

## CURRICULUM VITAE



### **KAISU KURKI (Kujanpaa)**

\* 26.8.1968 Göteborg, Ruotsi

#### **Koulutus**

#### **The Kundalini Research Institute, Española, NM - USA**

Jooga- ja meditaatio-ohjaaja 2014

#### **Teatterikorkeakoulu**

Teatteritaiteen maisteri (FIA), 2000

#### **Nizhoni Institute, School for global consciousness, Santa Fe, NM – USA**

Taideopintoja

Academy of Arts for Expression,  
1991-1992

#### **Face - Art**

Dipl.maskeeraaja 1988

#### **Kallion ilmaisutaidonlukio**

Ylioppilas 1987

### **Kaisu Kurki on sertifioitu tietoisuuden joogan ohjaaja, kokenut taiteen moniottelija ja Kylämetsä ry:n lähettiläs.**

**2019-2020** Kurki toimi esiintyjänä, säveltäjänä ja visualistina musiikkiteatterikantaesityksessä ***Neiti Niemisen Täydellinen Koti.***

**2018** hän työskenteli **residenssitaiteilijana** Helsingin Kaupungin leikkipuistoissa, kohdaten lapset luovuuden ytimessä.

**2014-2017** Kaisu asui **Austinissa**, Teksasissa, missä hän maalasi tilaustöitä, opetti luovuutta ja meditaatiota, sekä syvensi monialaisia opintojaan (21 Stages of Meditation, Playing Gong, Awakening Shakti, Singing Circle, Extatic Dance, Sacred Art, 100 days of tantra, Life Ki-Do Martial Arts, Divys Sing Club, Landmark Curriculum of Life)

**2013** julkaistiin ensimmäinen sooloalbumi: **SAUDADE –kaihon käsikirja**, levyllinen Outi Rossin sanoituksiin Matti Walleniuksen säveltämää uutta suomenkielistä bossanovaa.

Kaisu Kurki on ollut mukana monen taiteilija-ensemblen synnyssä, kuten **Q-teatteri, Ooppera Skaala, Musiikkiteatteri Kapsäkki**, sekä 6Packshow- ja cabaret ryhmä.

Hän on työskennellyt myös **Helsingin Kaupunginteatterissa**, Tampereen Työväenteatterissa, sekä **Suomen Kansallisoopperassa**.

**Televisiossa** Kaisu on juontanut kesäiltojen lauantaiviihdettä *Iskelmä Karuselli*, ja ollut vieraana mm. ohjelmissa *Kaken Pesula, Hotelli Sointu, Bumtsi Bum* ja *Huuma*, sekä näytellyt lukuisissa mainoksissa kuten *LIDL*-kampanjoiden epäilevän Tuomaan vaimona. Kaisulla on työkokemusta myös ääninäyttelemisestä **radiossa** ja lasten piirretyissä.

Ennen **Teatterikorkeakoulua** hän näytteli pääroolin Markus Nummen musiikkielokuvassa *Hyvän Tekijät*. Maisteriksi valmistuttuaan, hän on työskennellyt lukuisissa *musikaaleissa, Silja Linella, Helsingin Grand Casinolla*, sekä kansainvälisissä konferensseissa *Show & Dinner* -viihdyttäjänä. 6Packshow-ryhmän kanssa Kaisu esiintyi myös super suosituksessa ohjelmassa **Tanssii Tähtien Kanssa**.

2005 Kurki kutsuttiin mukaan luomaan **uusi tarinankerronnan ja leikin konsepti** Linnanmäelle, missä hän improvisoiikin monena kesänä mm. Noita Tiksi ja Piksinä, sekä Täti Aurinkoisena.

Suurimmille areenoille esiintymään Kaisua ovat vieneet **Paul McCartneyn** maailman kiertue, sekä Yhdysvaltalainen **Disney Live!**

Joogan lisäksi Kaisu on opettanut mm. esiintymistä ja luovaa tanssia. Hän on toiminut myös sanoittaja-säveltäjänä, ohjaajana, dramaturgina, valokuvaajana, puvustajana, sekä tanssikilpailutuomarina.

Terveys, luovuus ja prosessikeskeinen estetiikka näkyi jo v. 2000 Kaisun sooloesityksessä *Yhden Tähdän revyy*, jossa shown aikana yleisön oli mahdollista meditoida ja nauraa hullunkuriselle tilanteelle, jossa silti oli itua.

Aspergeriyden myötävaikutuksella Kurki on lahjakas LookAlike maskeeraaja. 2007 hänet kutsuttiin luomaan lukuisia näköismeikkejä Timo Väänäsen tohtorinväitöskirjaan **Kasvot - mielikuvia kanteleesta**, **FACES**- visions of the kantele. Kuvista järjestettiin myös näyttely Sanomatalossa.

Kurki on suunnitellut viime vuodet **yleishyödyllistä KYLÄ -palvelukonseptia**, joka hahmottelee rakennuspalikat uuden ajan kulttuurikeskusten muotoiluun. Konseptia on kehitelty dialogissa eri alojen taitajien kanssa mm. Diakonissalaitokselta, Aaltoyliopistosta, Eduskunnasta ja taiteen kentältä. Yhteistyö **Tunnetaitoja Kaikille ry:n** kanssa on jatkumoa tälle työlle.

**2020** syksyllä Kaisu aloitti **Pelituotannon opiskelut Laajasalossa**.

[www.kaisukurki.com](http://www.kaisukurki.com)